

LA MAIRIE DU 5E ARRONDISSEMENT DE LYON ORGANISE SA SEMAINE DES FIERTÉS DU 5E - PREMIÈRE ÉDITION!

11 AU 18 JUIN 2021

L'égalité et la lutte contre les discriminations contre les personnes LGBTQIA+ sont au cœur des politiques menées par la Mairie du 5^e arrondissement. Les mois de mai et de juin sont des mois importants pour les personnes LGBTQIA+ avec notamment la journée internationale de lutte contre l'homophobie et la transphobie le 17 mai puis l'organisation partout dans le monde de Marches des Fiertés en juin (le samedi 12 juin à Lyon). En écho, la Mairie du 5^e arrondissement lance, du 11 au 20 juin, la première édition de sa « Semaine des Fiertés du 5^e », un rendez-vous annuel collaboratif et participatif pour échanger sur ces thématiques.

Ouverture

Vendredi 11 juin : Ouverture de la semaine

Le Baston – 9 rue de la Quarantaine

Baston est un lieu festif lyonnais qui s'est donné pour mission de mettre en avant les cultures alternatives en tout genre. Lieu de liberté absolue, Baston fait la part belle à toutes les créatures sans discriminations de genre, d'âge, de looks...

14h-17h: vide dressing tout doux des prix pour les plus démunis

18h : ouverture de la Semaine des Fiertés du 5^e

18h-20h : cabaret par les Dévorants **21h-22h30** : Dj set by L'Homme Seul

Jauge: 60 places en intérieur et 10 en terrasse. Accès libre.

Samedi 12 juin : Soirée post marche des fiertés

Le Baston – 9 rue de la Quarantaine 19h-20h : Blindtest par les Dévorants 21h-22h30 : Di set par Baston Crew

Jauge : 60 places en intérieur et 10 en terrasse. Accès libre.

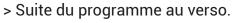
Dimanche 13 juin : Multi-bingo par Roux De Secours

18h-20h - Le Baston, 9 rue de la Quarantaine

Jauge : 60 places en intérieur et 10 en terrasse. Accès libre.



BQSTON!





Lundi 14 juin : Conférence/débat « Pour que la lutte contre des LGTBphobies soit l'affaire de tous : réalités et leviers d'action » animé par SOS Homophobie.

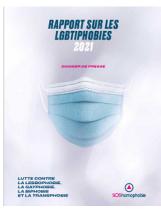
18h30 - 20h - Mairie Annexe du 5^e, 5 place du Petit Collège, salle des Expositions (4e étage)

SOS Homophobie présente les chiffres clés traduisant la réalité de l'homophobie en France en se basant notamment sur le rapport annuel, et anime un échange sur les moyens d'agir, individuellement et collectivement.

Diffusion en streaming sur youtube et le site de la mairie.

Jauge: 50 places disponibles.

Accès gratuit sur inscription à mairie5.protocole@mairie-lyon.fr avant le 14 juin 12h.



Mardi 15 juin : Lecture théâtrale « Une journée particulière » d'Ettore Scola – par la Compagnie Novecento



19h30 - Palais de Bondy, 20 quai de Bondy - salle Molière Le 6 mai 1938, Hitler rencontre Mussolini à Rome. Alors que les Romains ont déserté leurs habitations Antonietta, restée à la maison pour s'occuper des tâches ménagères, rencontre par hasard Gabriele, intellectuel homosexuel menacé de déportation.

La compagnie NOVECENTO, créée en septembre 2013 et basée dans le Vieux Lyon, a à cœur de proposer des spectacles sur les thématiques qui lui sont chères : égalité, handicap, mémoires, résistance.

Jauge : 150 places assises disponibles.

Accès gratuit sur inscription via un formulaire en ligne sur http://mairie5.lyon.fr/ avant le lundi 14 juin 16h.

Mercredi 16 juin : Lecture performance « Je me dresse! » par la Compagnie de La Salve

Trois représentations : 19h, 19h30* et 20h

Square du Boeuf - 17 rue du Bœuf (Vieux Lyon)

En huit tableaux, la compagnie explore travestissement et figures féminines historiques : la musicienne Billy Tipton, la pirate Anne Bonny, la chirurgienne James Barry... Entre les représentations, présence des Sœurs de la Perpétuelle Indulgence du Couvent des Traboules.

*Séance de 19h30 interprétée en Langue des Signes française

Jauge : 40 places assises disponibles dans le square, accès libre et gratuit.



Vendredi 18 juin : Ciné-débat « Lola vers la mer » de Laurent Micheli



Deux séances : 14h, 18h

Centre socio-culturel du Point du jour - 10 impasse secret

Alors que Lola, jeune fille transgenre, apprend qu'elle va enfin pouvoir se faire opérer, sa mère, qui devait la soutenir financièrement, décède.

« Un récit sensible, délicat, jamais mièvre et continuellement tiré vers le haut grâce à une mise en scène inventive (...), illuminé par la qualité de ses interprètes : Benoît Magimel et la révélation Mya Bollaers » (Komitid)

Jauge: 20 places assises disponibles.

Accès gratuit sur inscription à animationseniors@csc-pdj.fr





